# СПЕЦИФИКАЦИЯ

**контрольно-измерительных материалов**

# для проведения годовой контрольной работы по музыке за курс 2 класса

1. **Назначение КИМ**

КИМ для проведения годовой контрольной работы по музыке в рамках промежуточной аттестации позволяют осуществить оценку качества освоения обучающимися программы по предмету и предназначены для диагностики достижения планируемых результатов – предметных умений.

# Характеристика структуры и содержания работы

Годовая контрольная работа направлена на проверку практического освоения основных начальных знаний по музыке, формирование умений решать учебно-познавательные и учебно- практические задачи средствами предмета.

Годовая контрольная работа представлена в двух вариантах.

Годовая контрольная работа состоит из трех частей, которые различаются по форме и количеству заданий, уровню сложности.

Работа состоит из 12 заданий, среди которых:

1. 3 задания – задания с выбором ответа (далее – ВО), к каждому из которых приводится три-четыре варианта ответа, из которых верен только один.
2. 6 заданий – задания с кратким ответом (далее – КО).
3. 2 задания - задания на соотношение произведения (СО).
4. 1 задание - задание на расширение кругозора в области музыкально-творческой деятельности, далее (РО).

# Распределение заданий КИМ по уровням сложности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровень сложности заданий | Количест во  заданий | Максимальный первичный балл | Процент максимального первичного балла за всю  работу, равного 25 |
| Базовый | 11 | 22 | 88 |
| Повышенный | 1 | 3 | 12 |
| Высокий | – | – | – |
| **Итого** | 12 | 25 | 100 |

1. **Время выполнения работы -** 1 урок, 40 минут.
2. **Дополнительное оборудование:** музыкальный центр

# Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Максимальный балл за выполнение годовой контрольной работы по музыке равен 25.

Каждое правильно выполненное задание А1, А3, А6, А8, В1-2 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если выбранный учащимся номер ответа совпадает с эталоном.

Задание А2, А9 оценивается 3 баллами, а А4 и А5 оцениваются 4 баллами (по 1 баллу за правильно установленное соответствие).

Задание А7 оценивается 2 баллами, если учащийся правильно определили лишний инсрумент и объяснил причину выбора; 1 баллом, если правильно определил лишний инструмент, не дал пояснение; 0 баллов – выбор неверный, нет объяснения.

Правильное выполнение задания С1 оценивается 3 баллами. Задание считается выполненным верно, если ученик записал полный правильный ответ в соответствии с эталоном. Если допущена одна ошибка, выставляется 2 балла; если допущены две ошибки – 2 балла; 3 ошибки – 1 балл; 4 и более ошибок – 0 баллов.

Выполнение учащимся работы в целом определяется суммарным баллом, полученным по результатам выполнения всех заданий работы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Первичный балл | Отметка | Уровень |
| 21 – 25 | «5» | высокий |
| 15 – 20 | «4» | повышенный |
| 7 – 14 | «3» | базовый |
| 0 – 6 | «2» | низкий |

# План годовой контрольной работы по музыке

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы содержания программы | Проверяемые умения | Уровень сложности | Тип  задания | Максимальный балл за  выполнение задания |
| «Музыкальная прогулка» | | | | |
| А1 | Узнавать изученные музыкальные произведения | Б | ВО | 1 |
| А2 | Определять музыку различных жанров, знать жанровую основу в пройденных  музыкальных произведениях | Б | КО | 3 |
| А3 | Знать особенности музыкальной грамоты  (пауза) | Б | КО | 1 |
| А4 | Узнавать изученные музыкальные  произведения и называть имена их авторов | Б | СО | 4 |
| А5 | Уметь ассоциировать композитора с его  произведением | Б | СО | 4 |
| А6 | Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов | Б | КО | 1 |
| А7 | Иметь представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра  русских народных инструментов | Б | РО | 2 |
| А8 | Знать особенности звучания оркестров и  отдельных инструментов | Б | КО | 1 |
| А9 | Сравнивать музыкальные произведения  разных форм и жанров | Б | ВО | 3 |
| В1 | Иметь представление об инструментах симфонического оркестра и оркестра  русских народных инструментов | Б | ВО | 1 |
| В2 | Знать особенности нотной грамоты  (скрипичный ключ, нотный стан) | Б | КО | 1 |
| С1 | Знать особенности нотной грамоты  (расположение нот в объеме первой-второй | П | КО | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | октав) |  |  |  |
| итого |  |  |  | 25 |

Примечание: Б – базовый, П – повышенный, ВО – выбор ответа, КО - краткий ответ, РО – развернутый ответ.

# Контрольная работа по музыке

**Ф.И.ученика 2 класс**

# Вариант 0 Часть А

**А1. Какое слово пропущено в поэтической строчке «В лесу родилась…, в лесу она росла» из песни? Обведи букву ответа**

а) девочка б) ёлочка в) мамочка

# А2.Определить жанр ( назвать одним словом)

а ) Музыка чёткая, энергичная, бодрая - это…

б ) Музыка мелодичная, протяжная, певучая – это… в ) Музыка подвижная, лёгкая, ритмичная – это…

# А3. Продолжи фразу: «Если пауза звучит, значит музыка... »

**А4.Соединить фамилии с именами**

* 1. Чайковский а) Эдвард
  2. Рахманинов б) Людвиг
  3. Бетховен в) Пётр
  4. Григ г) Сергей

# А5. Соединить названия произведений с именами композиторов стрелочкой.

1.Лунная соната а) Чайковский

2 .Сюита «Пер Гюнт» б) Римский – Корсаков

1. Опера «Сказка о Царе -Салтане» в) Бетховен
2. «Детский альбом» г) Григ

# А6. Какой фрагмент из сюиты «Пер Гюнт» Э.Грига сейчас прозвучал?

а) «Песня Сольвейг»

б) «В пещере Горного Короля» в) «Танец Анитры»

# А7.Какой инструмент лишний? Зачеркни, и ответь почему?



**А8. К какой группе относятся инструменты. Допиши**



# А9. Найди пару и покажи стрелочками:

а) фортепиано 1) дирижёр

б) оркестр 2) пианист

в) куплет 3) припев

# Часть В

**В1. Какой музыкальный инструмент не входит в состав оркестра русских народных инструментов? Обведи букву**

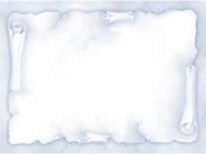
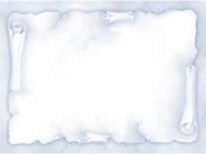
А Б В Г Д

# В2. Как называется ключ, которым открывается музыка? Допиши в строке.



**Часть С**

# С1. Прочитай и запиши зашифрованные слова, заменяя названия нот на слоги



**Ответы**

# Вариант 0

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вопросы | Ответы | | | | |
| 1 | Б) ёлочка | | | | |
| 2 | А) марш | |  | Б) песня | В) танец |
| 3 | Молчит | | | | |
| 4 | 1В; 2Г; 3Б; 4А | | | | |
| 5 | 1В; 2Г; 3Б; 4А | | | | |
| 6 | В (танец Анитры) | | | | |
| 7 | Скрипка (струнно-смычковая группа), а остальные ударные. | | | | |
| 8 | Медно-духовые | | | | |
| 9 | А-2; | Б-1; | В-3 | | |
| 10 | Г- труба | | | | |
| 11 | Скрипичный | | | | |
| 12 | Дом, река, доктор, соль, синица, Россия | | | | |